



VI & FF

27-30
10.22

Vevey International
Funny Film Festival
PROGRAMME

Edito

La huitième édition du VIFFF présente... Des astronautes sur terre, une babysitteuse qui ressemble à Brigitte Bardot, de l'anarchie, un artefact super mystérieux, des plombiers, des stoners affamés, du narcissisme, un requin, un processus de paix, une dernière danse, Lézardin empereur du Mal, une chevauchée sauvage, un fantôme exaspérant, un ascenseur en panne, l'armée suisse, des chorégraphies, des maris à éconduire, des petits jobs d'été et une moto sacrée! Mais... aussi farfelus que soient parfois les synopsis des films de notre sélection, un fil rouge nous est pourtant apparu: les grandes histoires d'amitié. En duo, en groupe, à tout âge, en Californie, au Japon, en Argentine ou sur la planète Mars on veut être ensemble et rire. Bienvenue au VIFFF!

La co-direction du VIFFF,
Maryke Oosterhoff & Loïs de Goumoëns

Sommaire

2	Edito
3	Sommaire
4-5	Équipe et remerciements
6-7	Cérémonies
8-13	Compétition Internationale
14-15	Invitée d'honneur: Camille Chamoux
16-24	VIFFF explore
25-27 + 32-33	Focus Věra Chytilová
28-31	Grille horaire
34-37	Nocturnes
38-41	La Nuit des Stoner Movies
42-43	VIFFF les courts!
44-47	Séances jeune public
48-51	Séances spéciales
52	Festival OFFF
53	Infos pratiques
54-55	Plan / Partenaires

Une équipe en Or

Direction générale et artistique

Loïs de Goumoëns
Maryke Oosterhoff

Parrains du festival

Benoît Delépine
Gustave Kervern

Présidente d'honneur

Laura Chaplin

Comité de sélection longs métrages

James Berclaz-Lewis
Isabelle Campiche
Eugénie Constantin
Catherine Fattebert
Loïs de Goumoëns
Maryke Oosterhoff
Isotta Regazzoni
Sébastien Scheiwiller
Nicolas Wittwer

Comité de sélection courts métrages

Saskia Bonfils
Sebastiano Conforti
Cyrille Dos Ghali
Alice Fuchs
Maud Kissling
Félicien Lovis
Yann Schlaefli

Coordination générale, programmation, communication, médiation, partenariats

Loïs de Goumoëns
Maryke Oosterhoff

Assistante de direction

Isabelle Campiche

Comptabilité

Pascal Molliat

Graphisme et scénographie

Alexandre Borgeaud

Relations presse et invités

Alice Fuchs
Nicolas Wittwer

Coordination courts métrages

Sebastiano Conforti

Responsable technique

Maxime Estoppey

Responsable billetterie

Yann Schlaefli

Adjointe billetterie

Alana Guarino Giner

Responsable bar et soirées

Loïc Bonjour

Adjoint-es bar

Colin Wahli
Letizia Bertolami
Virginie Ecoffey

Responsables bénévoles

Debora Corvaglia
Marie Feilh

Responsable sous-titres

Félicien Lovis

Responsable repas et catering

Delphine Guinchard

Responsable jury des jeunes

Chloé Hofmann

Photos et vidéos

Miguel Bueno
Melisa Oriol
Laura Morales
Léon Yersin
Claire Zombas

Réseaux sociaux

Alexandra Popescu-Lupu
Marion Reymond

Projectionnistes

Jérémie Combe
Luis Marinho
Julien Replumaz

Responsables des salles

Vincent Annen
Melina Baudet
Anna Boim
Alexandre Ducommun
Félicien Lovis
Milena Martic
Tom Müller
Maéva Pittel

Traduction des sous-titres

Vincent Annen
Laura Arzel
Isabelle Berclaz-Lewis
James Berclaz-Lewis
Laura Grand
Alana Guarino Giner
Maud Kissling
Margaux Martinez
Yann Schlaefli
Chloé van Thiel

Ainsi que les bénévoles durant le festival!

Merci également pour leur collaboration à...

Laura Morales et Alexandre Borgeaud pour l'affiche du **VIFFF 2022**, Victor Teta du **Black Movie**, Frédéric Valotton du **Bout du Monde**, Jasmine Morand, Marianne Caplan et Artemisia Romano du **Buro 19** et de **Prototype Status**, Nicolas Gyger du **Canton de Vaud**, Charles-Antoine Courcoux, Sylvain Portmann et Alain Boillat du **CEC-Université de Lausanne**, Caroline Altevogt et Serge Molla du **Cercle d'études cinématographiques**, Jean-Marc Détrez de **Clap.ch**, tout l'équipe de **Ciné-Feuilles**, Laura Grandjean et toute l'équipe du **Cinéma CityClub**, Gaël Schwendi, Jonathan Waser, Luis Marinho, Meryl Moser, Nils Achatz, Piefilippo Gervasi, Sandra Teklits, Yves Moser et toute l'équipe de **Cinérive**, Maxime Estoppey pour la **Conception Multimedia**, Andreas Ryser de la **Commission Intercommunale de la Taxe de Séjour**, Antoine Multone de **Couleur3**, Chloé Hofmann et Saskia Bonfils de **CultuRadio**, Brigitte Greaves, Cécile Roten, Joséphine Affolter, Joana Duarte, Kathleen Vitor et toute l'équipe de la **Direction de la culture de Vevey**, Antoine Favrod et l'équipe de la **Direction de l'éducation, de la jeunesse, de la famille et des sports**, Magdalena Vodoz de la **Direction des Affaires sociales, du logement et de l'intégration**, Jules Témaurex de **Dr Gabs**, Anne Giavina des **Ecoles de Vevey**, Julien Bugnon de **Ecosapin**, Karine Koodun de **Energiapro**, toute l'équipe du **FIFF**, Jean-Marc Roethlisberger de la **Fondation Brentano**, Cyril Kleger de la **Fondation Kleger**, Colette Rossier du **Fonds Culturel Riviera**, Colin et Léo Wahli de **Grano Maté**, Christophe Ming de l'**Hôtel Astra**, Laurent Thevin de **Infomaniak**, Benjamin Cuhe de la **LaFabrik Cucheturelle**, Carole Dubuis et Lucia Caro de **La Limonade Littéraire**, Christine Fatio, Valérie Wodiunig et Vincent Adatte de la **Lanterne Magique**, Marie Klay et l'équipe du **LUFF**, André Räss de **Mobilité Gaz**, les membres de la **Municipalité de Vevey**, toute l'équipe du **NIFFF**, Nathanaël Métraux de **NM-Technic**, Nicolas Gerber de **l'Oriental**, toute l'équipe de **Outside the Box**, Marc Maeder de **Praesens**, Mathilde Lebrun et Stéphanie Allesina de **Pro Senectute**, Bruno Quiblier et Samira Ben Mansour de **Regards Neufs**, Hassan Afaz du **Rex Café**, Kevin Pereira Negri et Vicky Garo de la **RTS**, Claude Lander de **Taurus Studio**, Cédric Friedli, Clarice Fivaz, Colin Guignet, Jason Borruso, Justine Fivaz, László Szulyovszky, Mary Chaimæ Gyger, Massimo Del Gaudio, Sébastien Gautier pour le **teaser du VIFFF 2022**, Brigitte Romanens-Deville, Marion Lafarge, Melody Pointet, Patrick Oulevay, Yann Serez, Gregor Léchaire et toute l'équipe du **Théâtre Le Reflet**, Tom Wahli, Guillaume Favrod, Joël Beney, Thierry Taruffi de **Tournez Court**, Tiago Branquino et toute l'équipe des **Trois Petits Points**, Nathalie Borgeaud pour les **Trophées VIFFF**, Martina Macerola de **VMCv**



Emergency

JE 27.10 – 19:30 – ASTOR / SA 29.10 – 20:15 – REX 1
 FILM D'OUVERTURE, PRÉCÉDÉ DE LA CÉRÉMONIE
PREMIÈRE SUISSE

Carey Williams / Etats-Unis / 2022 / 1h44
Avec: RJ Cyler, Donald Elise Watkins & Sebastian Chacon
Langue: anglais, st français / Âge: 16 (16)

Sean et Kunle veulent devenir les premiers étudiants afro-américains à faire la tournée de toutes les fraternités du campus en une seule nuit de fête. Leur plan est mis à mal lorsqu'ils tombent sur une adolescente blanche, plongée dans un coma éthylique au milieu de leur salon. Alors que le bon sens les pousse à appeler les urgences, les amis craignent que leur couleur de peau ne les incrimine... Emergency pastiche avec finesse les codes de la College Comedy pour mettre à jour les enjeux sociopolitiques de notre époque.



Pétaouchnok

(Wilderness Therapy)

DI 30.10 – 18:30 – ASTOR
 FILM DE CLÔTURE, PRÉCÉDÉ DE LA CÉRÉMONIE
PREMIÈRE SUISSE

Edouard Deluc / France / 2022 / 1h35
Avec: Pio Marmaï, Philippe Rebbot & Camille Chamoux
Langue: français / Âge: 12 (14)

Au cœur des Pyrénées, deux amis ont l'idée du siècle pour se sortir de la précarité: lancer une chevauchée fantastique, à travers la montagne, pour touristes-citadins en mal de nature, de silence et d'aventure. Un casting cinq étoiles campe une galerie de personnages aussi hilarants que touchants. Si ces anti-héros ne vous convainquent pas de vous reconnecter au sauvage, ils vous persuaderont pour sûr de la beauté de compter les un-es sur les autres.

En présence d'Edouard Deluc et Camille Chamoux



Babysitter

VE 28.10 – 18:00 – REX 1 / SA 29.10 – 18:15 – REX 1

Monia Chokri / Canada / 2022 / 1h27

Avec: Patrick Hivon, Monia Chokri & Nadia Tereszkiewicz

Langue: français, st anglais / Âge: 16 (16)

Suite à une blague sexiste devenue virale, Cédric, jeune papa, est suspendu par son employeur. Pour se racheter, il décide d'écrire avec son frère un livre dans lequel ils explorent les fondements de leur misogynie. Sa femme, Nadine, est quant à elle en proie à une profonde dépression et décide d'écourter son congé maternité. Entre alors en scène une babysitteur à l'attitude déconcertante. La nouvelle bombe de Monia Chokri (lauréate du VIFFF d'Or et du Prix du Jury des Jeunes en 2019 avec La Femme de mon Frère) explose tous les codes!

Ce film est accessible en audiodescription et avec sous-titrage pour malentendants sur l'application Greta, grâce à Regards Neufs.



Grand Paris

VE 28.10 – 20:00 – ASTOR / SA 29.10 – 18:00 – ASTOR

PREMIÈRE SUISSE

Martin Jauvat / France / 2022 / 1h20

Avec: Mahamadou Sangaré, Martin Jauvat & Martin Lebghil

Langue: français, st anglais / Âge: 14 (14)

Leslie et Renard, deux banlieusards, trouvent un mystérieux artefact sur le chantier du nouveau métro. Persuadés qu'ils pourront en tirer de l'argent, c'est emplit d'espoir qu'ils partent à l'aventure. Absurde et authentique à la fois, ce duo comique nous entraîne dans une quête aux confins du paranormal, parsemée de tacos au poulet et d'étranges pyramides. Une merveilleuse histoire d'amitié, dont la poésie ne manquera pas de vous contaminer.

En présence de Martin Jauvat



Life is Beautiful

(Isaeng-eun Aleumdawo)

VE 28.10 – 20:45 – REX 3 / DI 30.10 – 13:30 – ASTOR

Choi Kook-hee / Corée du Sud / 2022 / 2h02

Avec: Jung-ah Yum, Seung-ryong Ryu, Seong-wu Ong

Langue: coréen, st anglais, français / Âge: 14 (16)

Se-Yeon, épouse et mère aussi dévouée que débordée, apprend qu'elle est atteinte d'un cancer qui ne lui laisse plus que quelques mois à vivre. Elle convainc alors son peu commode mari de l'accompagner dans une quête pour retrouver son premier amour. L'époux accepte à contrecœur et les voilà embarqué-es dans une folle aventure. Une comédie musicale exceptionnelle, qui mêle au drame de sa thématique la joie de chorégraphies colorées, rythmées par les plus grands tubes sud-coréens.



Sick of Myself

(Syk Pike)

VE 28.10 – 22:15 – REX 1 / SA 29.10 – 16:00 – ASTOR

PREMIÈRE SUISSE

Kristoffer Borgli / Norvège, Suède / 2022 / 1h35

Avec: Kristine Kujath Thorp, Eirik Sæther & Fanny Vaager

Langue: norvégien, st français / Âge: 16 (16)

Jeunes, mondain-es et branché-es, Signe (la merveilleuse Kristine Kujath Thorp, vue l'an dernier au VIFFF dans Ninjababy) et Thomas semblent cocher toutes les cases du couple idéal. C'est sans compter sur un féroce esprit de compétition qui propulse leur relation dans des sommets de toxicité. Lorsque Thomas devient un designer acclamé, Signe décide de faire n'importe quoi pour se faire remarquer... vraiment n'importe quoi. Kristoffer Borgli signe une comédie mordante qui pousse jusque dans ses derniers retranchements l'impasse du narcissisme ambiant.



6 Días en Barcelona

(Sis Dies corrents / The Odd-job Men)

VE 28.10 – 18:00 – REX 3 / SA 29.10 – 13:45 – REX 3
PREMIÈRE ROMANDE

Neus Ballús / Espagne / 2021 / 1h25
Avec: Mohamed Mellali, Valero Escobar & Pep Sarra
Langue: catalan, espagnol, berbère, st français, allemand
Âge: 10 (12)

Moha, un jeune plombier-électricien marocain, doit faire ses preuves dans le métier en collaborant avec Valero, un vieux de la vieille peu enclin à l'ouverture. Durant les six jours d'essai de Moha, ces deux anti-héros vont arpenter Barcelone de haut en bas, tout en apprenant à se connaître. Un film doux-amer qui reprend les codes du documentaire en travaillant avec des acteurs non professionnels pour raconter une histoire emplie d'humanité.



Viking

VE 28.10 – 15:15 – REX 1 / DI 30.10 – 16:15 – REX 1
PREMIÈRE SUISSE

Stéphane Lafleur / Canada / 2022 / 1h44
Avec: Steve Laplante, Larissa Corriveau & Fabiola N. Aladin
Langue: français, st anglais / Âge: 12 (14)

La Société Viking recrute des volontaires pour collaborer à la première mission habitée sur Mars. L'objectif est de former une équipe B d'alter egos qui vivra l'aventure en parallèle, en huis clos sur Terre, dans l'espoir de régler à distance les problèmes interpersonnels rencontrés par les cinq véritables astronautes qui se poseront bientôt sur la planète rouge. Une allégorie fantastique mâtinée de science-fiction décalée qui explore avec malice les liens entre technologie et psychologie.

Les films de la Compétition Internationale concourent pour les prix suivants:

VIFFF D'OR, décerné par le jury 2022: CHF 2'000.–

Jury composé de Brice Fournier, Marie Herny, Léo Marchand

Prix du jury des jeunes: CHF 500.– offerts par la Fondation Brentano

Prix du public: CHF 500.– offerts par la RTS

INVITÉE D'HONNEUR: CAMILLE CHAMOUX



Rencontre avec Camille Chamoux

DI 30.10 – 16:15 – REX 3

ÉVÈNEMENT GRATUIT

(il reste nécessaire de retirer un billet aux caisses du festival)

Cette année le VIFFF a l'honneur de recevoir Camille Chamoux, comédienne, scénariste, metteuse en scène et humoriste. Elle viendra notamment à Vevey présenter **Pétaouchnok** (Première suisse) et **Le Processus de Paix** (Première internationale) ainsi que **Les Gazelles**. Retrouvez là également le dimanche pour une rencontre spéciale en toute décontraction! L'occasion pour le VIFFF d'honorer l'un des visages les plus dynamiques et enthousiasmants du nouveau cinéma comique français.

En présence de Camille Chamoux

INVITÉE D'HONNEUR: CAMILLE CHAMOUX



Les Gazelles

SA 29.10 – 14:00 – REX 3

Mona Achache / 2014 / France / 1h39

Avec: Camille Chamoux, Audrey Fleurot et Anne Brochet

Langue: français / Âge: 16 (16)

Marie (Camille Chamoux), en couple avec Eric (Franck Gastambide), est saisie d'un doute vertigineux lorsqu'elle rencontre un beau brun ténébreux. Elle quitte alors sa relation plan-plan pour se plonger dans le grand bain du plaisir et de la liberté... même si, à passé 30 ans, le célibat n'est pas une aventure de tout repos. Sorti en 2014, Les Gazelles s'est démarqué à travers sa proposition originale dans le paysage de la comédie française en dépeignant sans tabou le parcours de trentenaires en quête de bonheur et d'indépendance.

En présence de Camille Chamoux



Catherine Called Birdy

JE 27.10 – 17:15 – REX 2
PREMIÈRE SUISSE

Lena Dunham / 2022 / Royaume-Uni / 1h48
Avec: Bella Ramsey, Billie Piper & Andrew Scott
Langue: anglais, st français / Âge: 12 (14)

Au Moyen-âge, un couple de nobles anglais se met en quête d'un mari pour leur fille adolescente dans l'espoir de sauver leur famille de la ruine. C'est sans compter l'ingéniosité et l'espièglerie de cette dernière, qui fera tout pour fuir ce futur qu'elle n'a pas choisi. Avec la complicité d'une Bella Ramsey étourdissante, Lena Dunham oriente son regard féministe vers le passé avec cette fable qui jongle habilement entre archaïsme et modernité.



Dug Dug

VE 28.10 – 17:45 – REX 2
PREMIÈRE SUISSE

Ritwik Pareek / 2021 / Inde / 1h47
Avec: Atlat Khan, Yogendra Singh Parmar & Durga Lahl Saini
Langue: hindi, st français, anglais / Âge: 16 (16)

Lors d'une soirée bien arrosée, un homme perd la vie dans un accident de moto. Un fait divers ordinaire qui tourne au surnaturel lorsque cette dernière réapparaît mystérieusement sur les lieux du drame, déclenchant une irrépressible ferveur religieuse. Véritable démonstration par le cinéma des ponts pernicieux qu'entretiennent les nouveaux ésotérismes et le capitalisme, cette satire étonnante déploie sa critique dans un style radical et spectaculaire.



Finde

DI 30.10 – 16:30 – REX 2
PREMIÈRE EUROPÉENNE

Nano Garay Santaló / 2021 / Argentine / 1h26
Avec: Leonardo Sbaraglia, Malena Pichot & Julian Lucero
Langue: espagnol, st français / Âge: 16 (16)

Fuyant la promesse d'un confinement en appartement, un couple se retire pour un weekend en amoureux dans une belle villa de campagne. Leur escapade idéale tourne au vinaigre lorsque les propriétaires, embarrassés par un imprévu, leur proposent de rester avec eux en qualité de domestique. Une offre tout sauf anodine... Une comédie revigorante et en toute simplicité, qui révèle les vrais visages de la classe moyenne et les éclabousse de sang.



Ghost Therapy (The Civil Dead)

DI 30.10 – 14:00 – REX 1
PREMIÈRE SUISSE

Clay Tatum / 2022 / Etats-Unis / 1h43
Avec: Clay Tatum, Whitmer Thomas & DeMorge Brown
Langue: anglais, st français / Âge: 16 (16)

Rien ne ferait moins plaisir à Clay, un photographe misanthrope et fainéant, que de devoir passer du temps avec Whit, une vieille acointance qu'il croise par hasard. Et ce, même si ce dernier n'est plus parmi les vivants. Clay Tatum, acteur et réalisateur du film, secoue la formule éprouvée du mumblecore – genre caractérisé par ses budgets microscopiques et son emploi de l'improvisation – en y injectant une dose inattendue d'humour noir et de fantastique.



I Love My Dad

DI 30.10 – 18:45 – REX 3

PREMIÈRE SUISSE

James Morosini / 2022 / Etats-Unis / 1h36

Avec: Patton Oswalt, James Morosini & Claudia Sulewski

Langue: anglais, st français / Âge: 16 (16)

Chuck, un père séparé, souhaite désespérément renouer avec Franklin, son fils dépressif. Bloqué sur les réseaux sociaux et inquiet pour la vie de ce jeune adulte suicidaire, Chuck se crée un faux profil de femme et parvient ainsi à prendre des nouvelles de Franklin. Les choses s'enveniment lorsque ce dernier en tombe amoureux. Inspiré d'une expérience vécue par le scénariste, réalisateur et acteur du film, I Love My Dad pousse la comédie de malaise à son sommet, non sans y injecter une bonne dose d'émotions.



Le Processus de Paix (The Peace and Love Process)

SA 29.10 – 20:30 – ASTOR

PREMIÈRE INTERNATIONALE

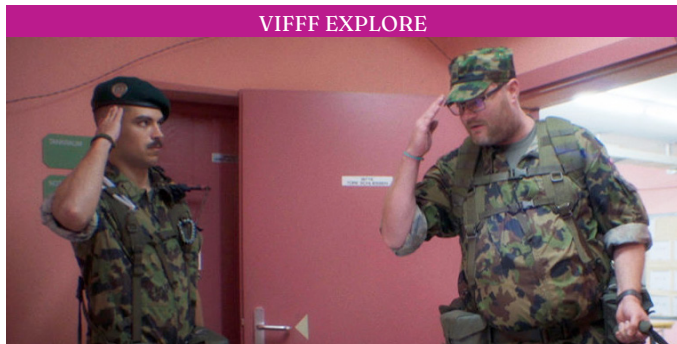
Ilan Klipper / 2022 / France / 1h33

Avec: Camille Chamoux, Damien Bonnard & Jeanne Balibar

Langue: français, st anglais / Âge: 14 (16)

Que faire lorsque l'on s'aime mais qu'on ne se supporte plus? Marie et Simon forment un couple de quadras qui partage son mode de vie frénétique entre le boulot et deux enfants. Lassés de leurs disputes, les conjoints décident de mettre sur pied une charte de dix règles pour trouver enfin une paix durable. Le duo Camille Chamoux et Damien Bonnard fait des étincelles dans un film qui dynamite le carcan de la comédie romantique. Ilan Klipper revient très en forme après Le Ciel Etoilé au-dessus de ma tête (VIFFF 2017).

En présence de Camille Chamoux



LUX

SA 29.10 – 14:00 – REX 1

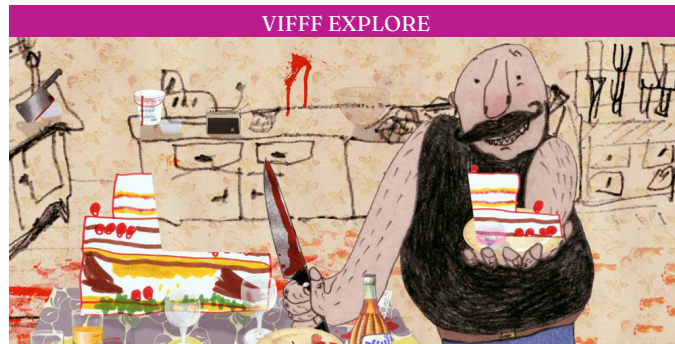
PREMIÈRE ROMANDE

Mateo Ybarra & Raphaël Dubach / 2021 / Suisse / 1h12

Langue: français, st anglais / Âge: 12 (16)

En 2019, Genève et son aéroport sont menacés par l'attaque d'un groupe terroriste anticapitaliste: le Global Liberation Front. L'armée suisse est immédiatement mobilisée pour lutter face à cette crise sécuritaire. Tel tient en quelques mots l'énoncé rocambolesque de LUX, le colossal exercice de simulation de l'armée suisse. Dix jours durant lesquels 1500 militaires ont pris part à un jeu grandeur nature pour faire face à la menace fictive. Un documentaire unique et facétieux sur notre armée nationale.

En présence de Mateo Ybarra & Raphaël Dubach



Les Voisins de Mes Voisins Sont Mes Voisins (My Neighbors' Neighbors)

SA 29.10 – 20:30 – REX 3

PREMIÈRE SUISSE

Anne-Laure Daffis & Léo Marchand / 2021 / France / 1h32

Avec: Arielle Dombasle, Valérie Mairesse & Elise Larnicol

Langue: français, st anglais / Âge: 8 (12)

Un magicien qui a raté son tour, un campeur suréquipé accompagné de son chien, une paire de jambes en fuite, un ogre qui prépare la Saint-Festin et un vieux monsieur prêt à tomber amoureux se croisent dans un immeuble dont l'ascenseur tombe en panne. Plongez dans les destins entrelacés d'un voisinage pas comme les autres! Un film choral surprenant et poétique, servi par un audacieux mélange de techniques d'animation.

En présence de Léo Marchand



Shabu

SA 29.10 – 16:15 – REX 3

PREMIÈRE ROMANDE

Shamira Raphaëla / 2021 / Pays-Bas / 1h15
Langue: néerlandais, st français / Âge: 12 (14)

Shabu est un adolescent de quatorze ans qui vit dans le bloc résidentiel de Peperklip à Rotterdam. Alors que sa grand-mère est à l'étranger, il endommage sa voiture. Le voilà alors contraint de passer son été à gagner de l'argent pour rembourser les frais de réparation. Entre petits jobs, procrastination, première petite amie et rêves de carrière musicale, Shabu tente de ne pas décevoir sa grand-mère. Touchant, sensible et drôle, ce documentaire solaire aux airs de clip musical donne à voir la banlieue sous un jour nouveau.



La réalisatrice Věra Chytilová (1929–2014) est une figure majeure de la Nouvelle Vague tchèque. Son œuvre engagée, féministe et anarchiste se caractérise par un style joyeux, mélangeant réalisme et surréalisme, ainsi que par l'emploi d'un humour acerbe.

Avec ce focus, le VIFFF a souhaité rendre hommage à une artiste qui a su allier audace formelle et écriture comique pour réaliser une œuvre particulièrement subversive. Chaque projection sera encadrée par Călin Boto, un critique de cinéma et commissaire d'exposition basé en Roumanie ayant notamment travaillé sur le cinéma queer et d'Europe de l'Est.



Calamity (Kalamita)

VE 28.10 – 15:30 – REX 2

Věra Chytilová / 1982 / République Tchèque / 1h36
Avec: Bolek Polívka & Dagmar Bláhová
Langue: tchèque, st français, anglais / Âge: 16 (16)

Un comédie sur l'amour, le sexe, le statut social et autres idéaux, tandis qu'un nouvel employé des chemins de fer est formé et envoyé pour sa première course en tant que conducteur.

En présence de Călin Boto



Daisies (Sedmikrásky)

SA 29.10 – 18:00 – REX 3

Věra Chytilová / 1966 / République Tchèque / 1h14
Avec: Ivana Karbanová & Jitka Cerhová
Langue: tchèque, st français, anglais / Âge: 16 (16)

Marie 1 et Marie 2 s'ennuient fermement. Leur occupation favorite consiste à se faire inviter au restaurant par des hommes d'âge mûr, puis à les éconduire prestement. Fatiguées de trouver le monde vide de sens, elles décident de jouer le jeu à fond, semant désordres et scandales, crescendo, dans des lieux publics.

En présence de Călin Boto

JE 27	11h00	12h00	13h00	14h00	15h00	16h00	17h00	18h00	19h00	20h00	21h00	22h00	23h00	00h00
ASTOR										CÉRÉMONIE D'OUVERTURE SUIVIE DE EMERGENCY / 1h44				
REX 1											BON BEN VOILÀ * 1h00			
REX 2								CATHERINE CALLED BIRDY / 1h48						
REX 3								VIFFF LES COURTS ! * 1h16				L'ANNÉE DU REQUIN 1h27		

VE 28	11h00	12h00	13h00	14h00	15h00	16h00	17h00	18h00	19h00	20h00	21h00	22h00	23h00	00h00
ASTOR								VIFFF LES COURTS ! * 1h16		GRAND PARIS * 1h20				
REX 1						VIKING 1h44		BABYSITTER 1h27		FUMER FAIT TOUSSER 1h20		SICK OF MYSELF 1h35		
REX 2						CALAMITY * 1h36		DUG DUG 1h47		PANELSTORY OR BIRTH OF A COMMUNITY * 1h36		LUPIN'S DAUGHTER 1h50		
REX 3						PETIT BLACK MOVIEFF 1h00		6 DIAS EN BARCELONA 1h25			LIFE IS BEAUTIFUL 2h02			

> **REJOIGNEZ-NOUS** ENTRE DEUX PROJECTIONS POUR UN VERRE
À NOTRE BAR EXTÉRIEUR SOUS LA GRENETTE (PLACE DU MARCHÉ)

VENREDI DE 22H00 À 03H00 : SOIRÉE KARAOKÉ À L'ORIENTAL

Cérémonies	Compétition	Courts métrages	Focus Věra Chytilová
Nocturnes	VIFFF Explore	Jeune public	La Nuit des Stoner Movies
Camille Chamoux	Séances spéciales	* Séance en présence d'invité.e.s	

SA 29	11h00	12h00	13h00	14h00	15h00	16h00	17h00	18h00	19h00	20h00	21h00	22h00	23h00	00h00
ASTOR						SICK OF MYSELF 1h35		GRAND PARIS * 1h20		LE PROCESSUS DE PAIX * 1h33				
REX 1	VIFFF LES COURTS ! * 1h16			LUX * 1h12		LAST DANCE * 1h24		BABYSITTER 1h27		EMERGENCY 1h44		MAD HEIDI 1h32		
REX 2				THE APPLE GAME 1h40		DAZED AND CONFUSED 1h42		SMILEY FACE 1h28		PINEAPPLE EXPRESS 1h51		HAROLD & KUMAR GO TO WHITE CASTLE 1h28		
REX 3	PETIT BLACK MOVIFFF 1h00			6 DIAS EN BARCELONA 1h25		SHABU 1h15		DAISIES 1h14		LES VOISINS DE MES VOISINS SONT MES VOISINS * / 1h32				

DI 30	11h00	12h00	13h00	14h00	15h00	16h00	17h00	18h00	19h00	20h00	21h00	22h00	23h00	00h00
ASTOR	LANTERNE MAGIQUE * 1h30			LIFE IS BEAUTIFUL 2h02		VIFFF LES COURTS ! 1h16		CÉRÉMONIE DE CLÔTURE SUIVIE DE PÉTAOUCHNOK * / 1h35						
REX 1				GHOST THERAPY 1h43		VIKING 1h44				TOURNEZ COURT ! *				
REX 2				PETIT BLACK MOVIFFF 1h00		FINDE 1h26								
REX 3				LES GAZELLES * 1h39		RENCONTRE AVEC CAMILLE CHAMOUX *			I LOVE MY DAD 1h36					

> REJOIGNEZ-NOUS ENTRE DEUX PROJECTIONS POUR UN VERRE
À NOTRE BAR EXTÉRIEUR SOUS LA GRENETTE (PLACE DU MARCHÉ)

SAMEDI DE 10H30 À 11H30 : LIMONADE LITTÉRAIRE AU REX CAFÉ

SAMEDI DE 22H00 À 03H00 : DJ SET À L'ORIENTAL

DIMANCHE À 14H00 : CULTURADIO EN LIVE SOUS LA GRENETTE

Cérémonies	Compétition	Courts métrages	Focus Věra Chytilová
Nocturnes	VIFFF Explore	Jeune public	La Nuit des Stoner Movies
Camille Chamoux	Séances spéciales	* Séance en présence d'invité.e.s	



Panelstory or Birth of a Community

(Panelstory aneb Jak se rodí sídliště)

VE 28.10 – 20:00 – REX 2

Věra Chytilová / 1979 / République Tchèque / 1h36
Avec: Lukáš Bech, Antonín Vanha & Eva Kacírková
Langue: tchèque, st français, anglais / Âge: 16 (16)

Un vieil homme erre dans un lotissement pragois encore en construction, à la recherche de la tour dans laquelle il est censé emménager avec la famille de sa fille. Comme il aime bavarder et que rien ne lui échappe, il décide d'aider dans leurs déboires tout le voisinage.

En présence de Călin Boto



The Apple Game

(Hra o jablko)

SA 29.10 – 13:30 – REX 2

Věra Chytilová / 1977 / République Tchèque / 1h40
Avec: Dagmar Bláhová, Jiří Menzel & Jiří Kodet
Langue: tchèque, st français, anglais / Âge: 16 (16)

Un jeune gynécologue ne sait que choisir : développer une relation sérieuse avec une jeune infirmière ou continuer à batifoler avec son amante, elle-même mariée ? Les choses se compliquent lorsque les deux femmes ne veulent plus jouer le jeu.

En présence de Călin Boto



Fumer fait tousser

(Smoking Causes Coughing)

VE 28.10 – 20:15 – REX 1
PREMIÈRE ROMANDE

Quentin Dupieux / 2022 / France / 1h20

Avec: Adèle Exarchopoulos, Blanche Gardin, Dora Tillier, Benoit Poelvoorde, Alain Chabat, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Vincent Lacoste, Oulaya Amamra & Jean-Pascal Zadi
Langue: français / Âge: 16 (16)

Après un combat acharné contre une tortue démoniaque, cinq justicier-ères qu'on appelle les « TABAC FORCE », reçoivent l'ordre de partir en retraite pour renforcer la cohésion de leur groupe qui est en train de se dégrader. Le séjour se déroule à merveille jusqu'à ce que Lézardin, empereur du Mal, décide d'anéantir la planète Terre...

Ce film est accessible en audiodescription et avec sous-titrage pour malentendants sur l'application Greta, grâce à Regards Neufs.



L'Année du Requin

(Year of the Shark)

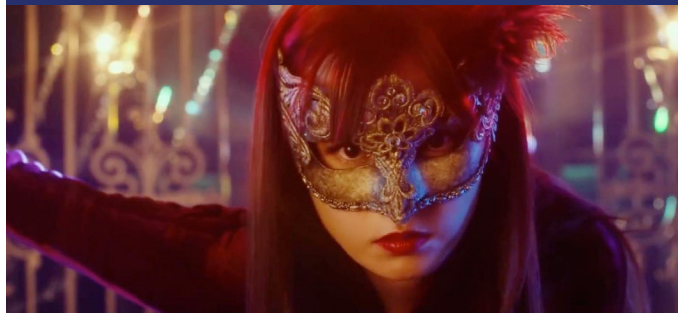
JE 27.10 – 20:45 – REX 3

Ludovic Boukherma & Zoran Boukherma / 2022 / France / 1h27

Avec: Marina Foïs, Kad Merad & Jean-Pascal Zadi

Langue: français, st anglais / Âge: 16 (16)

À la Pointe du cap Ferret, Maja (Marina Foïs), gendarme maritime, voit se réaliser son pire cauchemar: prendre sa retraite anticipée! Thierry (Kad Merad), son mari, a quant à lui déjà aménagé leur mobile home. Mais la disparition d'un vacancier met toute la côte en alerte: un requin rôde dans la baie! L'occasion d'une dernière mission? Après Willy 1^{er} (VIFFF d'Or 2016), les frères Boukherma et leur humour absurde sont de retour à Vevey avec une œuvre à la croisée de P'tit Quinquin et des Dents de la Mer.



Lupin's Daughter

(Lupin No Musume: Gekijoban)

VE 28.10 – 22:15 – REX 2
PREMIÈRE SUISSE

Hideki Takeuchi / 2021 / Japon / 1h50
Avec: Hiroshi Fujioka, Kyôko Fukada & Tatsuya Gashûin
Langue: japonais, st anglais, français / Âge: 16 (16)

Hana Mikumo, issue d'une célèbre famille de voleur-euses, tombe amoureuse de Kazuma Sakuraba, fils de flics. Envers et contre tout, leurs parents finissent par accepter leur mariage mais leur lune de miel se transforme bien vite en terrain d'action pour l'ultime mission du clan des cambrioleur-euses. Mélange endiablé, absurde et loufoque de tous les genres cinématographiques à la fois, la folle générosité de Hideki Takeuchi (Thermae Romae) ne laissera personne indifférent!



Mad Heidi

SA 29.10 – 22:30 – REX 1
PREMIÈRE ROMANDE

Johannes Hartmann & Sandro Klopstein / 2022 / Suisse / 1h32
Avec: Alice Lucy, Max Rüdlinger & Casper Van Dien
Langue: anglais, st français / Âge: 16 (16)

Au sein d'une Suisse dystopique tombée sous le joug d'un tyran néo-fasciste obsédé par la pureté du fromage, Heidi tente de vivre une vie insouciant au cœur des Alpes. Lorsque son amant Peter se fait abattre pour cause de recel de produits sans lactose, la jeune fille se transforme en une redoutable tueuse prête à risquer sa vie pour accomplir sa vengeance. Réalisée grâce à un important financement participatif, cette première swissploitation de l'histoire du cinéma est culte avant même sa sortie! Âmes sensibles et amateur-ices de fondue allégée s'abstenir.

LA NUIT DES STONER MOVIES



Dazed and Confused

SA 29.10 – 15:45 – REX 2

Richard Linklater / 1993 / États-Unis / 1h42

Avec: Jason London, Wiley Wiggins & Matthew McConaughey

Langue: anglais, st français / Âge: 16 (16)

Nous sommes le 28 mai 1976 dans une petite ville du Texas et c'est le dernier jour de classe pour les élèves de la Lee High School. Sportifs, nerds, hippies, tout le monde cherche sa place et souhaite célébrer dignement cet important moment de transition. En suivant sur une seule journée les déboires d'un groupe, ce film choral est parvenu à faire date comme l'une des plus grandes comédies sur l'adolescence.

Vêtu-es de vos tenues les plus relax aux motifs végétaux, venez (re)découvrir les stoner movies qui ont (peut-être) bercé votre adolescence. Les fumeur-ses d'herbe seront à l'honneur lors d'une soirée hilarante dédiée à ce sous-genre comique bien particulier. Amitiés, bizarreries et cannabis sous toutes ses formes donneront le ton à cette sélection de films cultes.

PASS POUR LES 4 FILMS: CHF 20.-

LA NUIT DES STONER MOVIES



Smiley Face

SA 29.10 – 18:00 – REX 2

Gregg Araki / 2007 / États-Unis, Allemagne / 1h28

Avec: Anna Faris, John Krasinski & Adam Brody

Langue: anglais, st français / Âge: 16 (16)

Jane, jeune actrice paresseuse et sans succès, commence sa journée comme tant d'autres : vautrée dans le canapé, devant la télé, un joint à la main. Affamée, elle ne peut s'empêcher d'engloutir les gâteaux que son colocataire psychopathe a laissé traîner, ignorant qu'ils contiennent du cannabis. Devant les remplacer avant qu'il ne s'en aperçoive, la voilà partie pour un périple complètement surréaliste et enfumé. Gregg Araki nous offre un pur moment de lâcher prise.

LA NUIT DES STONER MOVIES



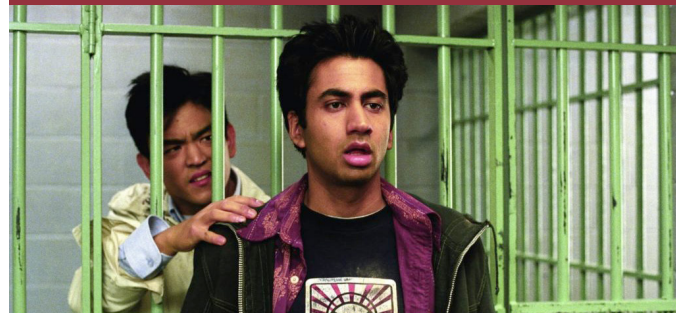
Pineapple Express

SA 29.10 – 20:00 – REX 2

David Gordon Green / 2008 / États-Unis / 1h57
Avec: Seth Rogen, James Franco & Gady Cole
Langue: anglais, st français / Âge: 16 (16)

Dale Denton (Seth Rogen) a la belle vie et peut compter sur son dealer, Saul Silver (James Franco), pour lui fournir sa marijuana, la très rare «Pineapple Express». Mais une nuit, Dale se retrouve témoin d'un meurtre dont les coupables sont un magnat de la drogue et une policière corrompue. Dans la panique et par maladresse, le jeune homme abandonne sa fameuse herbe sur le lieu du crime. La «Pineapple Express» devient un indice qui va mener la police à Dale et Saul, en fuite et défoncés. Une comédie de galère comme on les aime.

LA NUIT DES STONER MOVIES



Harold & Kumar Go to White Castle

SA 29.10 – 22:30 – REX 2

Danny Leiner / 2004 / Etats-Unis, Canada, Allemagne / 1h28
Avec: John Cho, Kal Penn & Ethan Embry
Langue: anglais, st français / Âge: 16 (16)

Harold et Kumar, deux colocataires défoncés, tombent sur une publicité du fast-food de luxe White Castle et décident de tout entreprendre pour manger ces délicieux burgers. Leur aventure, jonchée d'obstacles et de visions délirantes, va les confronter à eux-mêmes et les entraîner aux quatre coins de l'État du New Jersey. On ne boude pas notre plaisir à suivre les idioties de ce duo culte!

Viff les courts !

JE 27.10 – 17:30 – REX 3 / VE 28.10 – 18:00 – ASTOR
SA 29.10 – 11:30 – REX 1 / DI 30.10 – 16:15 – ASTOR

Une compétition de 7 courts métrages

Prix du public (CHF 500.– offerts par Clap.ch)

1h16 / Âge: 16 (16) ans

Awkward Intimacy

Emma Jude Harris, Emily Steck / Royaume-Uni / 2022 / 8'

Le tournage d'une scène de sexe nécessite l'intervention d'une coach en bizarreries relationnelles. Un documenteur plein d'humanité et d'animalité.

Pentola

Leo Černic / Italie / 2022 / 7'

Si vous avez toujours rêvé de voir Batman et Superman faire de la bascule, c'est une des choses que vous pourrez (à peu près) voir dans ce court d'animation. Pas facile d'être un héros.

Erratum

Giulio Callegari / France / 2021 / 19'

Une inscription anachronique et mystérieuse est trouvée sur un site de fouilles archéologiques. Elle va provoquer incrédulité et ouvrir des perspectives de recherche innovantes dans la communauté.

For Pete's Sake

Gerald B. Fillmore / Etats-Unis/Espagne / 2022 / 13'

La relation patient – médecin n'est pas une chose facile. Une démonstration exemplaire que mettre l'humain au sein de la pratique est essentiel.

Troy

Mike Donahue / Etats-Unis / 2022 / 16'

Thea et Charlie ont un voisin bruyant. En effet, Troy baise, beaucoup, quasi non-stop. Troy est-il: une nuisance, un mystère, un sauveur?

Anscht

Matthias Huber / Suisse / 2022 / 3'

La peur est le moteur principal de la survie. Mais est-ce réellement pertinent lorsque l'on a six ans?

Claudio's Song

Andreas Nilsson / Royaume-Uni, Ukraine / 2022 / 10'

Un pont de réseaux sociaux se retrouve aux mains d'une famille de criminels. Sa destinée va prendre un tour pour le moins inattendu. Une chose est sûre: son nom est Claudio.

En présence d'équipes des films

JEUNE PUBLIC



Petit Black Moviff

VE 28.10 – 15:45 – REX 3 / SA 29.10 – 11:30 – REX 3

DI 30.10 – 14:30 – REX 2

1h00 / Âge: 8 (10)

Pour la troisième année consécutive, le festival genevois Black Movie et son programme jeune public, le Petit Black Movie ont sélectionné pour le VIFFF les courts métrages d'animation les plus drôles de ces dernières années ! Après s'être adressé aux tout petits en 2020 et 2021, le programme de cette année se tourne vers les enfants un peu plus grand et est accessible dès 8 ans.

Force of Attraction – Eva Sekerešová / Slovaquie / 2014 / 4'

Rebooted – Michael Shanks / Australie / 2019 / 13'

The World of Blind – Valya Karnavalova / Russie / 2016 / 6'

Fire in Cardboard City – Phil Brough / Nouvelle-Zélande / 2017 / 9'

Meow or Never – Neeraja Raj / Inde/Royaume-Uni / 2020 / 10'

We're Human, After All – Jan Mika / République Tchèque / 2016 / 17'

Tarif unique de CHF 10.– (parents comme enfants)

JEUNE PUBLIC



Nés pour faire rire

DI 30.10 – 11:00 – ASTOR

UNE NOUVELLE CINÉ-CONFÉRENCE DÉSOPILANTE DE LA LANTERNE MAGIQUE PRÉCÉDÉ DES COURTS MÉTRAGES RÉALISÉS DANS LE CADRE DU STAGE « CINÉMA COMIQUE » DE LAFABRIK CUCHETURELLE

1h30 / Âge: dès 6 ans

Chercheur émérite à La Lanterne Magique, l'inénarrable Professeur Patate est de retour au VIFFF avec dans sa trousse à fous rires une nouvelle ciné-conférence basée sur les grandes figures du cinéma comique. Cette fois, notre expert inépuisable révélera comment les génies ès hilarité ont su créer et faire évoluer leurs personnages inoubliables, de Charlot à Monsieur Hulot, en passant par Laurel et Hardy, les Marx Brothers, Jerry Lewis, l'inspecteur Clouseau ou encore le Grand Blond à la chaussure noire. A rire en famille, à gorges déployées, de 6 ans à 106 ans.

Tarif préférentiel de CHF 10.– pour les enfants membres de la Lanterne Magique et leurs accompagnant.e.s.

Atelier et Stage

Tout est réalisable !

SA 29.10 – 10:00-17:00

À LAFABRIK CUCHETURELLE, 1800 VEVEY

ATELIER DE RÉALISATION – DÈS 6 ANS

Atelier de réalisation de « films de sable » en image par image proposé par la réalisatrice et animatrice Liliana Dias. Un atelier autour d'une table lumineuse et du sable à déployer avec les doigts, des pinceaux, des pailles et autres objets insolites. Une initiation au bruitages complètera les films au rythme de vos bouches, objets, chant ou qui sait?... un de vos innombrables talents cachés!

Accompagné d'un parent (présence obligatoire)

Tarif unique de CHF 10.- par enfant

Crée un film comique !

17-21.10.2022 – 09:00-16:00

À LAFABRIK CUCHETURELLE, 1800 VEVEY

STAGE DE RÉALISATION – DÈS 8 ANS

5 jours pour réaliser un court métrage avec Gabriel Garcia, enseignant en cinéma, et la participation de Benjamin Cuhe pour l'écriture comique du scénario. Projection des résultats le dimanche matin 30 octobre dans le cadre du VIFFF.



Limonade Littéraire

SA 29.10 – 10:30 – REX CAFÉ

POUR LES ENFANTS DE 4 À 8 ANS

Le VIFFF s'associe à La Limonade Littéraire dont le but est de proposer des lectures théâtralisées pour enfants dans des cafés afin de vous offrir un chouette moment en famille.

Entrez libre sur inscription en ligne uniquement

Boisson offerte aux enfants

SÉANCES SPÉCIALES



Last Dance

SA 29.10 – 16:00 – REX 1

AVANT-PREMIÈRE

Delphine Lehericey / 2022 / Suisse/Belgique / 1h24

Avec: François Berléand, Kacey Mottet Klein & La Ribot

Langue: français / Âge: 10 (12)

Germain, un septuagénaire casanier, se retrouve subitement veuf. Il tente d'aller de l'avant tout en devant composer avec l'inquiétude envahissante de ses enfants. Fidèle à une promesse faite à sa femme, il se retrouve catapulté sur le devant de la scène au sein d'une création de danse contemporaine. En cachette de sa famille, il entame alors les répétitions. Un récit initiatique sur la perte et la résilience, filmé avec tendresse et porté par un François Berléand tout en malice.

En présence de Delphine Lehericey

SÉANCES SPÉCIALES



Bon Ben Voilà

JE 27.10 – 20:30 – REX 1

PREMIÈRE MONDIALE

2022 / Suisse / 1h00

Avec: Yann Marguet, Julien Doquin de Saint Preux,

Valérie Paccaud, Blaise Bersinger & Yacine Nemra

Langue: français / Âge: 16 (16)

Bon Ben Voilà est de retour pour une troisième saison! En première mondiale, la série humour de RTS Couleur 3 réunit à nouveau ses cinq fins limiers: Yann Marguet, Julien Doquin de Saint Preux, Valérie Paccaud, Blaise Bersinger et Yacine Nemra. De l'aventure, des larmes et beaucoup d'absurde pour l'un des formats web les plus populaires de Suisse romande – pour la première fois sur grand écran.

En présence de l'équipe

SÉANCES SPÉCIALES



CultuRadio

Émission en direct

DI 30.10 – 14:00
GRENETTE, PLACE DU MARCHÉ
ENTRÉE LIBRE

Une émission de radio en direct menée par Philippe Congiusti (RTS, Couleur3) et les participant-es du projet CultuRadio. Avec des invité-es du festival!

SÉANCES SPÉCIALES



Tournez court!

DI 30.10 – 19:30 – REX 1

SÉANCE GRATUITE

(il reste nécessaire de retirer un billet aux caisses du festival)

Une projection des courts métrages réalisés dans le cadre de Tournez court! – un concours de films réalisés en 48 heures.

Les films concourent pour les prix suivants:

Prix du jury

Le jury est composé de: Meryl Moser, Directrice Cinérive / Carole Epiney, Comédienne et metteuse en scène / Alain Wirth et Didier Crepey, Réalisateurs - Planfilms.ch

Prix du VIFFF x Taurus Studio

Prix Tournez court!

Prix du public

Festival OFFF

Bar de la grenette

Des tables, des jolies lumières, un food-truck (l'excellent Vitalia Pasta), des bonnes bières, du Grano Maté, un peu de musique, quelques animations: bienvenue sous la Grenette! L'endroit parfait pour échanger sur les films entre deux projections.

JE 27.10 – 15:00 à 00:00 – Dj Hamstwerk dès 19h

VE 28.10 – 15:00 à 00:00 – Blind-tests d'Estelle et Nico entre 19h et 21h

SA 29.10 – 10:00 à 00:00 – Set acoustique du Garçon Bleu entre 19h et 21h

DI 30.10 – 13:00 à 20:00

Soirées

Karaoké à l'Oriental

VE 28.10 – 22:00 à 03:00

Chauffez vos cordes vocales: le désormais traditionnel karaoké du VIFFF sera fidèle au poste !

DJ Set à l'Oriental

SA 29.10 – 22:00 à 03:00

Dancez jusqu'au bout de la nuit avec Zazzera (ça veut dire tignasse en italien)! Elle risque de passer de l'Italo.

Rex café

Le Rex Café vous attend pour un verre ou un repas durant les heures d'ouverture du festival. Ne passez pas à côté du burger spécial VIFFF!

Infos pratiques

Lieux

Astor – Salle Cinérive – Rue de Lausanne 17

Rex 1, 2, 3 – Salles Cinérive – Rue Jean-Jacques Rousseau 6

Théâtre Le Reflet – Rue du Théâtre 4

Bar sous la Grenette – Grande Place 29

L'Oriental – Rue d'Italie 22

Billetterie et accueil au Théâtre Le Reflet

JE 27.10 – 16:00 à 21:00

VE 28.10 – 14:00 à 21:00

SA 29.10 – 10:30 à 21:00

DI 30.10 – 12:30 à 18:30

ou en ligne sur www.viff.ch

Tarifs

CHF 14.– Plein

CHF 12.– Réduit (étudiants, AVS, chômeurs, AI)

CHF 10.– Petit Black MoVIFFF

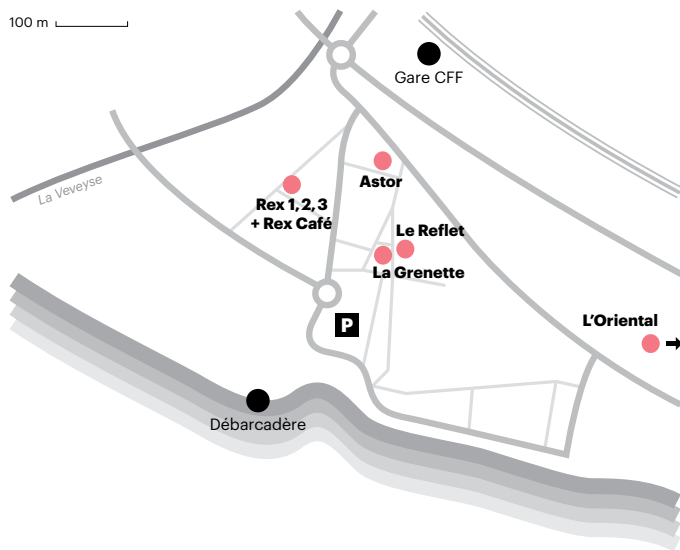
CHF 60.– Festival Pass (accès à toutes les séances)

CHF 30.– Pass journalier (accès à toutes les séances du jour)

CHF 20.– Pass Nuit des Stoner Movies

Vous pouvez également offrir ou bénéficier de « billets suspendus »

Plan



Plus d'infos: www.viff.ch
Contact: info@viff.ch

Partenaires



Le VIFFF remercie également

NM Technic, CEC – UNIL, Ecosapin, la Lanterne magique, Docteur Gab's, La Semeuse, Les Vignes de Vevey, Grano Maté, VMCV, LaFabrik Cucheturelle, Regards Neufs, Valiant, CultuRadio, Limonade Littéraire, Black Movie, Pro Senectute

VI&FF