

DOSSIER DE PRESSE – version 03.10.2022

VIFFF – Vevey International Funny Film Festival

8ème édition : 27 - 30 octobre 2022

COMPÉTITION INTERNATIONALE DE LONGS MÉTRAGES

BABYSITTER

Compétition

Vendredi 28 octobre 2022 - 18:00 - Cinéma Rex 1

Samedi 29 octobre 2022 - 18:15 - Cinéma Rex 1

Monia Chokri, Canada, 2022, 1h27

Avec Patrick Hivon, Monia Chokri & Nadia Tereszkievicz

Langue : français sous-titré anglais

Suite à une blague sexiste devenue virale, Cédric, jeune papa, est suspendu par son employeur. Pour se racheter, il décide d'écrire avec son frère un livre dans lequel ils explorent les fondements de leur misogynie. Sa femme, Nadine, est quant à elle en proie à une profonde dépression et décide d'écourter son congé maternité. Entre alors en scène une babysitteur à l'attitude déconcertante. La nouvelle bombe de Monia Chokri (lauréate du VIFFF d'Or et du Prix du Jury des Jeunes en 2019 avec *La Femme de mon Frère*) explose tous les codes !

EMERGENCY

Compétition – *première suisse*

Jeudi 27 octobre 2022 - 19:30 - Astor

Samedi 29 octobre 2022 - 20:15 - Cinéma Rex 1

Carey Williams, Etats-Unis, 2022, 1h44

Avec RJ Cyler, Donald Elise Watkins & Sebastian Chacon

Langue : anglais sous-titré français

Sean et Kunle veulent devenir les premiers étudiants afro-américains à faire la tournée de toutes les fraternités du campus en une seule nuit de fête. Leur plan est mis à mal lorsqu'ils tombent sur une adolescente blanche, plongée dans un coma éthylique au milieu de leur salon. Alors que le bon sens les pousserait à appeler les urgences, les amis craignent que leur couleur de peau ne les incrimine... *Emergency* pastiche avec finesse les codes de la *College Comedy* pour mettre à jour les enjeux sociopolitiques de notre époque.

GRAND PARIS

Compétition – *première suisse*

Vendredi 28 octobre 2022 - 20:00 - Astor

Samedi 29 octobre 2022 - 18:00 - Astor

Martin Jauvat, France, 2022, 1h20

Avec Mahamadou Sangaré, Martin Jauvat & Martin Lebghil
Langue : français sous-titré anglais

Leslie et Renard, deux banlieusards, trouvent un mystérieux artéfact sur le chantier du nouveau métro. Persuadés qu'ils pourront en tirer de l'argent, c'est emplit d'espoir qu'ils partent à l'aventure. Absurde et authentique à la fois, ce duo comique nous entraîne dans une quête aux confins du paranormal, parsemée de tacos au poulet et d'étranges pyramides. Une merveilleuse histoire d'amitié, dont la poésie ne manquera pas de vous contaminer.

LIFE IS BEAUTIFUL (INSAENG-EUN ALEUMDAWO)

Compétition

Vendredi 28 octobre 2022 - 20:45 - Cinéma Rex 3

Dimanche 30 octobre 2022 - 13:30 - Astor

Choi Kook-hee, Corée du Sud, 2022, 2h02
Avec Jung-ah Yum, Seung-ryong Ryu, Seong-wu Ong
Langue : coréen sous-titré anglais, français

Se-Yeon, épouse et mère aussi dévouée que débordée, apprend qu'elle est atteinte d'un cancer qui ne lui laisse plus que quelques mois à vivre. Elle convainc alors son peu commode mari de l'accompagner dans une quête pour retrouver son premier amour. L'époux accepte à contrecœur et les voilà embarqués dans une folle aventure. Une comédie musicale exceptionnelle, qui mêle au drame de sa thématique la joie de chorégraphies colorées, rythmées par les plus grands tubes sud-coréens.

SICK OF MYSELF (SYK PIKE)

Compétition - *première suisse*

Vendredi 28 octobre 2022 - 22:15 - Cinéma Rex 1

Samedi 29 octobre 2022 - 16:00 - Astor

Kristoffer Borgli, Norvège/Suède, 2022, 1h35
Avec Kristine Kujath Thorp, Eirik Sæther & Fanny Vaager
Langue : norvégien sous-titré français

Jeunes, mondain-es et branché-es, Signe (la merveilleuse Kristine Kujath Thorp, vue l'an dernier au VIFFF dans *Ninjababy*) et Thomas semblent cocher toutes les cases du couple idéal. C'est sans compter sur un féroce esprit de compétition qui propulse leur relation dans des sommets de toxicité. Lorsque Thomas devient un designer acclamé, Signe décide de faire n'importe quoi pour se faire remarquer... vraiment n'importe quoi. Kristoffer Borgli signe une comédie mordante qui pousse jusque dans ses derniers retranchements l'impasse du narcissisme ambiant.

6 DIAS EN BARCELONA (SIS DIES CORRENTS, THE ODD-JOB MEN)

Compétition - *première romande*

Vendredi 28 octobre 2022 - 18:00 - Cinéma Rex 3

Samedi 29 octobre 2022 - 13:45 - Cinéma Rex 3

Neus Ballús, Espagne, 2021, 1h25
Avec Mohamed Mellali, Valero Escolar & Pep Sarrà
Langue : catalan, espagnol, berbère sous-titré français, allemand

Moha, un jeune plombier-électricien marocain, doit faire ses preuves dans le métier en collaborant avec Valero, un vieux de la vieille peu enclin à l'ouverture. Durant les six jours d'essai de Moha, ces deux anti-héros vont arpenter Barcelone de haut en bas, tout en apprenant à se connaître. Un film doux-amer qui reprend les codes du documentaire en travaillant avec des acteurs non professionnels pour raconter une histoire emplie d'humanité.

VIKING

Compétition – *première suisse*

Vendredi 28 octobre 2022 - 15:15 - Cinéma Rex 1

Dimanche 30 octobre 2022 - 16:15 - Cinéma Rex 1

Stéphane Lafleur, Canada, 2022, 1h44

Avec Steve Laplante, Larissa Corriveau & Fabiola N. Aladin

Langue : français sous-titré anglais

La Société Viking recrute des volontaires pour collaborer à la première mission habitée sur Mars. L'objectif est de former une équipe B d'alter egos qui vivra l'aventure en parallèle, en huis clos sur Terre, dans l'espoir de régler à distance les problèmes interpersonnels rencontrés par les cinq véritables astronautes qui se poseront bientôt sur la planète rouge. Une allégorie fantastique mâtinée de science-fiction décalée qui explore avec malice les liens entre technologie et psychologie.

CÉRÉMONIES

EMERGENCY

Cérémonie d'ouverture – *première suisse*

Judi 27 octobre 2022 - 19:30 - Astor

Carey Williams, Etats-Unis, 2022, 1h44

Avec RJ Cyler, Donald Elise Watkins & Sebastian Chacon

Langue : anglais sous-titré français

Sean et Kunle veulent devenir les premiers étudiants afro-américains à faire la tournée de toutes les fraternités du campus en une seule nuit de fête. Leur plan est mis à mal lorsqu'ils tombent sur une adolescente blanche, plongée dans un coma éthylique au milieu de leur salon. Alors que le bon sens les pousserait à appeler les urgences, les amis craignent que leur couleur de peau ne les incrimine... *Emergency* pastiche avec finesse les codes de la *College Comedy* pour mettre à jour les enjeux sociopolitiques de notre époque.

PÉTAOUCHNOK (WILDERNESS THERAPY)

Cérémonie de clôture – *première suisse*

Dimanche 30 octobre 2022 - 18:30 - Astor

Edouard Deluc, France, 2022, 1h35

Avec Pio Marmai, Philippe Rebbot & Camille Chamoux

Langue : français

Au cœur des Pyrénées, deux amis ont l'idée du siècle pour se sortir de la précarité : lancer une chevauchée fantastique, à travers la montagne, pour touristes-citadins en mal de nature, de silence et d'aventure. Un casting cinq étoiles (Pio Marmaï, Philippe Rebbot, Camille Chamoux) campe une galerie de personnages aussi hilarants que touchants. Si ces anti-héros ne vous convainquent pas de vous reconnecter au sauvage, ils vous persuaderont pour sûr de la beauté de compter les un-es sur les autres.

VIFFF EXPLORE

CATHERINE CALLED BIRDY

VIFFF Explore – *première suisse*

Jeudi 27 octobre 2022 - 17:15 - Cinéma Rex 2

Lena Dunham, Royaume-Uni, 2022, 1h48

Avec Bella Ramsey, Billie Piper & Andrew Scott

Langue : anglais sous-titré français

Au Moyen-âge, un couple de nobles anglais se met en quête d'un mari pour leur fille adolescente dans l'espoir de sauver leur famille de la ruine. C'est sans compter l'ingéniosité et l'espièglerie de cette dernière, qui fera tout pour fuir ce futur qu'elle n'a pas choisi. Avec la complicité d'une Bella Ramsey étourdissante, Lena Dunham oriente son regard féministe vers le passé avec cette fable qui jongle habilement entre archaïsme et modernité.

DUG DUG

VIFFF Explore – *première suisse*

Vendredi 28 octobre 2022 - 17:45 - Cinéma Rex 2

Ritwik Pareek, Inde, 2021, 1h47

Avec Atlatf Khan, Yogendra Singh Parmar & Durga Lal Saini

Langue : hindi sous-titré anglais, français

Lors d'une soirée bien arrosée, un homme perd la vie dans un accident de moto. Un fait divers ordinaire qui tourne au surnaturel lorsque cette dernière réapparaît mystérieusement sur les lieux du drame, déclenchant une irrépressible ferveur religieuse. Véritable démonstration par le cinéma des ponts pernicieux qu'entretiennent les nouveaux écotérismes et le capitalisme, cette satire étonnante déploie sa critique dans un style radical et spectaculaire.

FINDE

VIFFF Explore – *première suisse*

Dimanche 30 octobre 2022 - 16:30 - Cinéma Rex 3

Nano Garay Santaló, Argentine, 2021, 1h26

Avec Leonardo Sbaraglia, Malena Pichot & Julian Lucero

Langue : espagnol sous-titré français

Fuyant la promesse d'un confinement en appartement, un couple se retire pour un weekend en amoureux dans une belle villa de campagne. Leur escapade idéale tourne au vinaigre

lorsque les propriétaires, embarrassé-es par un imprévu, leur proposent de rester avec eux en qualité de domestique. Une offre tout sauf anodine... Une comédie revigorante et en toute simplicité, qui révèle les vrais visages de la classe moyenne et les éclabousse de sang.

I LOVE MY DAD

VIFFF Explore – *première suisse*

Dimanche 30 octobre 2022 - 18:45 - Cinéma Rex 3

James Morosini, Etats-Unis, 2022, 1h36

Avec Patton Oswalt, James Morosini & Claudia Sulewski

Langue : anglais sous-titré français

Chuck, un père séparé, souhaite désespérément renouer avec Franklin, son fils dépressif. Bloqué sur les réseaux sociaux et inquiet pour la vie de ce jeune adulte suicidaire, Chuck se crée un faux profil de femme et parvient ainsi à prendre des nouvelles de Franklin. Les choses s'enveniment lorsque ce dernier en tombe amoureux. Inspiré d'une expérience vécue par le scénariste, réalisateur et acteur du film, *I Love My Dad* pousse la comédie de malaise à son sommet, non sans y injecter une bonne dose d'émotions.

LE PROCESSUS DE PAIX (THE PEACE AND LOVE PROCESS)

VIFFF Explore – *première suisse*

Samedi 29 octobre 2022 - 20:30 - Astor

Ilan Klipper, France, 2022, 1h33

Avec Camille Chamoux, Damien Bonnard & Jeanne Balibar

Langue : français

Que faire lorsque l'on s'aime mais qu'on ne se supporte plus ? Marie et Simon forment un couple de quadras qui partage son mode de vie frénétique entre le boulot et deux enfants. Lassés de leurs disputes, les conjoints décident de mettre sur pied une charte de dix règles pour trouver enfin une paix durable. Le duo Camille Chamoux et Damien Bonnard fait des étincelles dans un film qui dynamite le carcan de la comédie romantique. Ilan Klipper revient très en forme après *Le Ciel Etoilé au-dessus de ma tête* (VIFFF 2017).

LES VOISINS DE MES VOISINS SONT MES VOISINS (THE NEIGHBOURS OF MY NEIGHBOURS ARE NEIGHBOURS OF MINE)

VIFFF Explore – *première suisse*

Samedi 29 octobre 2022 - 20:30 - Cinéma Rex 3

Anne-Laure Daffis & Léo Marchand, France, 2021, 1h32

Avec Arielle Dombasle, Valérie Mairesse & Elise Larnicol

Langue : français sous-titré anglais

Un magicien qui a raté son tour, un campeur suréquipé accompagné de son chien, une paire de jambes en fuite, un ogre qui prépare la Saint-Festin et un vieux monsieur prêt à tomber amoureux se croisent dans un immeuble dont l'ascenseur tombe en panne. Plongez dans les destins entrelacés d'un voisinage pas comme les autres ! Un film choral surprenant et poétique, servi par un audacieux mélange de techniques d'animation.

LUX

VIFFF Explore – *première romande*
Samedi 29 octobre 2022 - 14:00 - Rex 1

Mateo Ybarra & Raphaël Dubach, Suisse, 2021, 1h12
Langue : français sous-titré anglais

En 2019, Genève et son aéroport sont menacés par l'attaque d'un groupe terroriste anticapitaliste: le Global Liberation Front. L'armée suisse est immédiatement mobilisée pour lutter face à cette crise sécuritaire. Tel tient en quelques mots l'énoncé rocambolésque de LUX, le colossal exercice de simulation de l'armée suisse. Dix jours durant lesquels 1500 militaires ont pris part à un jeu grandeur nature pour faire face à la menace fictive. Un documentaire unique et facétieux sur notre armée nationale.

GHOST THERAPY (THE CIVIL DEAD)

VIFFF Explore – *première suisse*
Dimanche 30 octobre 2022 - 14:00 - Cinéma Rex 1

Clay Tatum, Etats-Unis, 2022, 1h43
Avec Clay Tatum, Whitmer Thomas & DeMorge Brown
Langue : anglais sous-titré français

Rien ne ferait moins plaisir à Clay, un photographe misanthrope et fainéant, que de devoir passer du temps avec Whit, une vieille accointance qu'il croise par hasard. Et ce, même si ce dernier n'est plus parmi les vivants. Clay Tatum, acteur et réalisateur du film, secoue la formule éprouvée du mumblecore – genre caractérisé par ses budgets microscopiques et son emploi de l'improvisation – en y injectant une dose inattendue d'humour noir et de fantastique.

SHABU

VIFFF Explore – *première romande*
Samedi 29 octobre 2022 - 16:15 - Cinéma Rex 3

Shamira Raphaëla, Pays-Bas, 2021, 1h15
Langue : néerlandais sous-titré français

Shabu est un adolescent de quatorze ans qui vit dans le bloc résidentiel de Peperklip à Rotterdam. Alors que sa grand-mère est à l'étranger, il endommage sa voiture. Le voilà alors contraint de passer son été à gagner de l'argent pour rembourser les frais de réparation. Entre petits jobs, procrastination, première petite amie et rêves de carrière musicale, Shabu tente de ne pas décevoir sa grand-mère. Touchant, sensible et drôle, ce documentaire solaire aux airs de clip musical donne à voir la banlieue sous un jour nouveau.

COMPÉTITION INTERNATIONALE DE COURTS MÉTRAGES

Je 27.10.22 - 17:30 - Cinéma Rex 3
Sa 29.10.22 - 11:30 - Cinéma Rex 1

Ve 28.10.22 - 18:00 - Astor
Di 30.10.22 - 16:15 - Astor

AWKWARD INTIMACY

Emma Jude Harris, Emily Steck / Royaume-Uni / 2022 / 8'

Le tournage d'une scène de sexe nécessite l'intervention d'une coach en bizarreries relationnelles. Un documenteur plein d'humanité et d'animalité.

PENTOLA

Leo Černic / Italie / 2022 / 7'

Si vous avez toujours rêvé de voir Batman et Superman faire de la bascule, c'est une des choses que vous pourrez (à peu près) voir dans ce court d'animation. Pas facile d'être un héros.

ERRATUM

Giulio Callegari / France / 2021 / 19'

Une inscription anachronique et mystérieuse est trouvée sur un site de fouilles archéologiques. Elle va provoquer incrédulité et ouvrir des perspectives de recherche innovantes dans la communauté.

FOR PETE'S SAKE

Gerald B. Fillmore / Etats-Unis/Espagne / 2022 / 13'

La relation patient - médecin n'est pas une chose facile. Une démonstration exemplaire que mettre l'humain au sein de la pratique est essentiel.

TROY

Mike Donahue / Etats-Unis / 2022 / 16'

Thea et Charlie ont un voisin bruyant. En effet, Troy baise, beaucoup, quasi non-stop. Troy est-il : une nuisance, un mystère, un sauveur ?

ANSCHT

Matthias Huber / Suisse / 2022 / 3'

La peur est le moteur principal de la survie. Mais est-ce réellement pertinent lorsque l'on a six ans ?

CLAUDIO'S SONG

Andreas Nilsson / Royaume-Uni/Ukraine / 2022 / 10'

Un pont de réseaux sociaux se retrouve aux mains d'une famille de criminels. Sa destinée va prendre un tour pour le moins inattendu. une chose est sûre : son nom est Claudio.

FOCUS VĚRA CHYTILOVÁ

La réalisatrice Věra Chytilová (1929–2014) est une figure majeure de la Nouvelle Vague tchèque. Son œuvre engagée, féministe et anarchiste se caractérise par un style joyeux, mélangeant réalisme et surréalisme, ainsi que par l'emploi d'un humour acerbe.

Avec ce focus, le VIFFF a souhaité rendre hommage à une artiste qui a su allier audace formelle et écriture comique pour réaliser une œuvre particulièrement subversive. Chaque projection sera encadrée par Călin Boto, un critique de cinéma et commissaire d'exposition basé en Roumanie ayant notamment travaillé sur le cinéma queer et d'Europe de l'Est.

DAISIES (SEDMIKRÁSKY)

Focus Věra Chytilová

Samedi 29 octobre 2022 – 18:00 - Cinéma Rex 3

Věra Chytilová, République Tchèque, 1966, 1h14
Avec : Ivana Karbanová, Jitka Cerhová & Marie Cesková
Langue : tchèque sous-titré anglais, français

Marie 1 et Marie 2 s'ennuient fermement. Leur occupation favorite consiste à se faire inviter au restaurant par des hommes d'âge mûr, puis à les éconduire prestement. Fatiguées de trouver le monde vide de sens, elles décident de jouer le jeu à fond, semant désordres et scandales, crescendo, dans des lieux publics.

THE APPLE GAME (HRA O JABLKO)

Focus Věra Chytilová
Samedi 29 octobre 2022 – 13:45 - Cinéma Rex 2

Věra Chytilová, République Tchèque, 1977, 1h40
Avec : Dagmar Bláhová, Jirí Menzel & Jirí Kodet
Langue : tchèque sous-titré anglais, français

Un jeune gynécologue ne sait que choisir : développer une relation sérieuse avec une jeune infirmière ou continuer à batifoler avec son amante, elle-même mariée ? Les choses se compliquent lorsque les deux femmes ne veulent plus jouer le jeu.

PANELSTORY OR BIRTH OF A COMMUNITY (PANELSTORY ANEB JAK SE RODÍ SÍDLIŠTĚ)

Focus Věra Chytilová
Vendredi 28 octobre 2022 – 20:00 - Cinéma Rex 2

Věra Chytilová, République Tchèque, 1979, 1h36
Avec : Lukás Bech, Antonín Vanha & Eva Kacířková
Langue : tchèque sous-titré anglais, français

Un vieil homme erre dans un lotissement pragois encore en construction, à la recherche de la tour dans laquelle il est censé emménager avec la famille de sa fille. Comme il aime bavarder et que rien ne lui échappe, il décide d'aider dans leurs déboires tout le voisinage.

CALAMITY (KALAMITA)

Focus Věra Chytilová
Vendredi 28 octobre 2022 – 15:30 - Cinéma Rex 2

Věra Chytilová, République Tchèque, 1982, 1h36
Avec : Bolek Polívka, Dagmar Bláhová & Jana Synková
Langue : tchèque sous-titré anglais, français

Un comédie sur l'amour, le sexe, le statut social et autres idéaux, tandis qu'un nouvel employé des chemins de fer est formé et envoyé pour sa première course en tant que conducteur.

NOCTURNES

FUMER FAIT TOUSSER (SMOKING CAUSES COUGHING)

Nocturnes – *première romande*

Vendredi 28 octobre 2022 – 20:15 - Cinéma Rex 1

Quentin Dupieux, France, 2022, 1h20

Avec : Adèle Exarchopoulos, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche

Langue : français

Après un combat acharné contre une tortue démoniaque, cinq justicier-ères qu'on appelle les "TABAC FORCE", reçoivent l'ordre de partir en retraite pour renforcer la cohésion de leur groupe qui est en train de se dégrader. Le séjour se déroule à merveille jusqu'à ce que Lézardin, empereur du Mal, décide d'anéantir la planète Terre... Avec un casting à s'en relever la nuit, ce film à sketch vous redonnera le goût des histoires au coin du feu et saura vous rassurer sur un point : Dupieux est toujours un génie de la comédie.

LUPIN'S DAUGHTER (LUPIN NO MUSUME: GEKIJOBAN)

Nocturnes – *première suisse*

Vendredi 28 octobre 2022 – 22:15 - Cinéma Rex 2

Hideki Takeuchi, Japon, 2021, 1h50

Avec : Hiroshi Fujioka, Kyôko Fukada & Tatsuya Gashûin

Langue : japonais sous-titré anglais, français

Hana Mikumo, issue d'une célèbre famille de voleur-euses, tombe amoureuse de Kazuma Sakuraba, fils de flics. Envers et contre tout, leurs parents finissent par accepter leur mariage mais leur lune de miel se transforme bien vite en terrain d'action pour l'ultime mission du clan des cambrioleur-euses. Mélange endiablé, absurde et loufoque de tous les genres cinématographiques à la fois, la folle générosité de Hideki Takeuchi (*Thermae Romae*) ne laissera personne indifférent !

L'ANNÉE DU REQUIN (YEAR OF THE SHARK)

Nocturnes

Jeudi 27 octobre 2022 – 20:45 - Cinéma Rex 3

Ludovic Boukherma & Zoran Boukherma, France, 2022, 1h27

Avec : Marina Foïs, Kad Merad & Jean-Pascal Zadi

Langue : français sous-titré anglais

À la Pointe du cap Ferret, Maja (Marina Foïs), gendarme maritime, voit se réaliser son pire cauchemar : prendre sa retraite anticipée ! Thierry (Kad Merad), son mari, a quant à lui déjà aménagé leur mobile home. Mais la disparition d'un vacancier met toute la côte en alerte : un requin rôde dans la baie ! L'occasion d'une dernière mission ? Après *Willy 1er* (VIFFF d'Or 2016), les frères Boukherma et leur humour absurde sont de retour à Vevey avec une œuvre à la croisée de *P'tit Quinquin* et des *Dents de la Mer*.

MAD HEIDI

Nocturnes – *première romande*

Samedi 29 octobre 2022 – 22:30 - Cinéma Rex 1

Johannes Hartmann & Sandro Klopstein, Suisse, 2022, 1h32
Avec Alice Lucy, Max Rüdinger & Casper Van Dien
Langue : anglais sous-titré français

Au sein d'une Suisse dystopique tombée sous le joug d'un tyran néo-fasciste obsédé par la pureté du fromage, Heidi tente de vivre une vie insouciante au cœur des Alpes. Lorsque son amant Peter se fait abattre pour cause de recel de produits sans lactose, la jeune fille se transforme en une redoutable tueuse prête à risquer sa vie pour accomplir sa vengeance. Réalisée grâce à un important financement participatif, cette première *swissploitation* de l'histoire du cinéma est culte avant même sa sortie ! Âmes sensibles et amateurices de fondue allégée s'abstenir.

LA NUIT DES STONER MOVIES

Vêtu-es de vos tenues les plus relax aux motifs végétaux, venez (re)découvrir les stoner movies qui ont (peut-être) bercé votre adolescence. Les fumeur-ses d'herbe seront à l'honneur lors d'une soirée hilarante dédiée à ce sous-genre comique bien particulier. Amitiés, bizarreries et cannabis sous toutes ses formes donneront le ton à cette sélection de films cultes.

DAZED AND CONFUSED

La Nuit des Stoner Movies
Samedi 29 octobre 2022 – 15:45 - Cinéma Rex 2

Richard Linklater, Etats-Unis, 1993, 1h42
Avec : Jason London, Wiley Wiggins & Matthew McConaughey
Langue : anglais sous-titré français

Nous sommes le 28 mai 1976 dans une petite ville du Texas et c'est le dernier jour de classe pour les élèves de la Lee High School. Sportifs, nerds, hippies, tout le monde cherche sa place et souhaite célébrer dignement cet important moment de transition. Ce deuxième film de Richard Linklater (*Boyhood*, trilogie des *Before*) a notamment révélé Ben Affleck et Matthew McConaughey au grand public. En suivant sur une seule journée les déboires d'un groupe, ce film choral est parvenu à faire date comme l'une des plus grandes comédies sur l'adolescence.

SMILEY FACE

La Nuit des Stoner Movies
Samedi 29 octobre 2022 – 18:00 - Cinéma Rex 2

Gregg Araki, Etats-Unis/Allemagne, 2007, 1h28
Avec : Anna Faris, John Krasinski & Adam Brody
Langue : anglais sous-titré français

Jane, jeune actrice paresseuse et sans succès, commence sa journée comme tant d'autres : vautrée dans le canapé, devant la télé, un joint à la main. Affamée, elle ne peut s'empêcher d'engloutir les gâteaux que son colocataire psychopathe a laissé traîner, ignorant qu'ils contiennent du cannabis. Devant les remplacer avant qu'il s'en aperçoive, la voilà partie pour

un périple complètement surréaliste et enfumé. Gregg Araki nous offre un pur moment de lâcher prise.

PINEAPPLE EXPRESS (DÉLIRE EXPRESS)

La Nuit des Stoner Movies

Samedi 29 octobre 2022 – 20:15 - Cinéma Rex 2

David Gordon Green, Etats-Unis, 2008, 1h51

Avec : Seth Rogen, James Franco & Gady Cole

Langue : anglais sous-titré français

Dale Denton (Seth Rogen) a la belle vie et peut compter sur son dealer, Saul Silver (James Franco), pour lui fournir sa marijuana, la très rare « Pineapple Express ». Mais une nuit, Dale se retrouve témoin d'un meurtre dont les coupables sont un magnat de la drogue et une policière corrompue. Dans la panique et par maladresse, le jeune homme abandonne sa fameuse herbe sur le lieu du crime. La « Pineapple Express » devient un indice qui va mener la police à Dale et Saul, en fuite et défoncés. Une comédie de galère comme on les aime.

HAROLD & KUMAR GO TO WHITE CASTLE (HAROLD ET KUMAR CHASSENT LE BURGER)

La Nuit des Stoner Movies

Samedi 29 octobre 2022 – 22:30 - Cinéma Rex 2

Danny Leiner, Etats-Unis/Canada/Allemagne, 2004, 1h28

Avec : John Cho, Kal Penn & Ethan Embry

Langue : anglais sous-titré français

Harold et Kumar, deux colocataires défoncés, tombent sur une publicité du fast-food de luxe White Castle et décident de tout entreprendre pour manger ces délicieux burgers. Leur aventure, jonchée d'obstacles et de visions délirantes, va les confronter à eux-mêmes et les entraîner aux quatre coins de l'État du New Jersey. On ne boude pas notre plaisir à suivre les idioties de ce duo culte !

SÉANCES JEUNE PUBLIC

PETIT BLACK MOVIFFF

Ve 28.10.22 – 15:45 – Cinéma Rex 3

Sa 29.10.22 – 11:30 – Cinéma Rex 3

Di 30.10.22 – 14:30 – Cinéma Rex 3

Pour la troisième année consécutive, le festival genevois Black Movie et son programme jeune public, le Petit Black Movie ont sélectionné pour le VIFFF les courts métrages d'animation les plus drôles de ces dernières années ! Après s'être adressé aux tout petits en 2020 et 2021, le programme de cette année se tourne vers les enfants dès 8 ans.

FORCE OF ATTRACTION

Eva Sekerešová / Slovaquie / 2014 / 4'

REBOOTED

Michael Shanks / Australie / 2019 / 13'

THE WORLD OF BLIND

Valya Karnavalova / Russie / 2016 / 6'

FIRE IN CARBOARD CITY

Phil Brough / Nouvelle-Zélande / 2017 / 9'

MEOW OR NEVER

Neeraja Raj / Inde/Royaume-Uni / 2020 / 10'

WE'RE HUMAN, AFTER ALL

Jan Míka / République Tchèque / 2016 / 17'

NÉS POUR FAIRE RIRE : UNE NOUVELLE CINÉ-CONFÉRENCE DÉSOPILANTE DE LA LANTERNE MAGIQUE

Dimanche 30 octobre – 11:00 – Astor

Durée : 1h30

Séance précédée des courts métrages réalisés dans le cadre des ateliers jeune public de la Bibliothèque municipale de Vevey et de LaFabrik Cucheturelle.

Chercheur émérite à La Lanterne Magique, l'inénarrable Professeur Patate est de retour au VIFFF avec dans sa trousse à fous rires une nouvelle ciné-conférence basée sur les grandes figures du cinéma comique. Cette fois, notre expert inépuisable révélera comment les génies à hilarité ont su créer et faire évoluer leurs personnages inoubliables, de Charlot à Monsieur Hulot, en passant par Laurel et Hardy, les Marx Brothers, Jerry Lewis, l'inspecteur Clouseau ou encore le Grand Blond à la chaussure noire. A rire en famille, à gorges déployées, de 6 ans à 106 ans.

LIMONADE LITTÉRAIRE

Samedi 29 octobre – 10:30 – Rex Café

Le VIFFF se joint à l'Association La Limonade Littéraire dont le but est de proposer des lectures théâtralisées pour enfants dans des cafés afin de vous offrir un chouette moment en famille.

ATELIERS ENFANTS

- Samedi 29 octobre de 10:00 à 17:00, dès 6 ans, atelier de réalisation de film de sable.

- Du 17 au 21 octobre stage de réalisation dès 8 ans avec LAFABRIK Cucheturelle

SÉANCES SPECIALES

LAST DANCE

Séances spéciales – *avant-première*

Samedi 29 octobre 2022 - 16 :00 - Cinéma Rex 1

Delphine Lehericéy, Suisse/Belgique, 2022, 1h24

Avec : François Berléand, Kacey Mottet Klein & La Ribot

Langue : français

Germain, un septuagénaire casanier, se retrouve subitement veuf. Il tente d'aller de l'avant tout en devant composer avec l'inquiétude envahissante de ses enfants. Fidèle à une promesse faite à sa femme, il se retrouve catapulté sur le devant de la scène au sein d'une

création de danse contemporaine. En cachette de sa famille, il entame alors les répétitions. Un récit initiatique sur la perte et la résilience, filmé avec tendresse et porté par un François Berléand tout en malice.

BON BEN VOILÀ

Séances spéciales – première mondiale
Jeudi 27 octobre 2022 - 20 :30 - Cinéma Rex 1

Bon Ben Voilà est de retour pour une troisième saison ! En première mondiale, la série humour de RTS Couleur 3 réunit à nouveau ses cinq fins limiers : Yann Marguet, Julien Doquin de Saint Preux, Valérie Paccaud, Blaise Bersinger et Yacine Nemra. De l'aventure, des larmes et beaucoup d'absurde pour l'un des formats web les plus populaires de Suisse romande - pour la première fois sur grand écran. Projection en présence de l'équipe.

TOURNEZ-COURT !

Dimanche 30 octobre – 19:30 – Cinéma Rex 1

Une projection des courts métrages réalisés dans le cadre de *Tournez-court !*, un concours de films réalisés en 48 heures, ouvert à toutes et tous !

CULTURADIO

Dimanche 30 octobre – 14:00 – Bar de la Grenette

Une émission de radio en direct menée par Philippe Congiusti (RTS, Couleur3) et les participant·es du projet CultuRadio. Avec des invité·es du festival !

CAMILLE CHAMOIX INVITÉE D'HONNEUR

Cette année le VIFFF aura l'honneur de recevoir Camille Chamoux, comédienne, scénariste, metteuse en scène et humoriste !

Lors de précédentes éditions du festival, vous avez pu l'admirer dans *Le Ciel étoilé au-dessus de ma tête* d'Ilan Klipper (VIFFF 2017) ou aux côtés Jonathan Cohen dans *Premières vacances* de Patrick Cassir (VIFFF 2018). Plus récemment, elle a notamment joué dans *La Flamme* et *Le Flambeau*, séries phares de Canal+.

Bref, sur scène, au cinéma ou encore à la télévision, Camille Chamoux propage son inégalable énergie et son humour mordant ! La comédienne viendra notamment à Vevey présenter ses deux nouveaux films : *Pétaouchnok* d'Edouard Deluc (Première suisse), dans lequel elle partage l'écran avec Pio Marmaï, et *Le Processus de Paix* d'Ilan Klipper (Première internationale), dont elle est également co-scénariste. L'occasion pour le VIFFF d'honorer l'un des visages les plus dynamiques et enthousiasmants du nouveau cinéma comique français.