

REGLEMENT DU VIFFF - VEVEY INTERNATIONAL FUNNY FILM FESTIVAL 2022 POUR LA SOUMISSION DE FILMS

1. DATES ET LIEU

Vevey, Suisse, du 27 au 30 octobre 2022

2. BRÈVE PRÉSENTATION DU FESTIVAL

Le VIFFF – Vevey International Funny Film Festival est l'un des seuls festivals au monde entièrement dédié au cinéma comique, un genre trop souvent dévalué à notre goût et dont nous souhaitons défendre la richesse, noblesse et difficulté. Il se tient chaque année le dernier week-end d'octobre à Vevey.

Depuis sa création, le VIFFF promeut une conception large et ouverte de la comédie à travers plusieurs sections, dont une compétition internationale, des films de minuit, des courts métrages, un programme jeune public et des rétrospectives et focus sur des cinéastes que nous aimons.

Le VIFFF a notamment eu le plaisir d'accueillir notamment Benoît Delépine et Gustave Kervern (désormais parrains du festival), Patrice Leconte, Monia Chokri, l'équipe de Strip-Tease, Yann Marguet, Nine Antico, Benoît Forgeard, Sabrina Ouazani, Adrien Ménielle, Florent Bernard, Jean-Luc Bideau, Coline Serreau ou encore Eric et Ramzy.

3. LES SECTIONS PRINCIPALES DU VIFFF

Compétition Internationale longs métrages :

Une sélection de six films suisses et internationaux récents.

- *Prix du Jury : 2000 CHF*
- *Prix du Jury des jeunes : 500 CHF*
- *Prix du Public : 500 CHF*

Compétition Internationale courts métrages :

Une sélection de courts-métrages internationaux.

- *Prix du Public pour le meilleur court métrage : 500 CHF*

VIFFF Explore :

Six ou sept films internationaux récents pour élargir le panorama du genre comique.

Films de Gala :

Deux films hors compétition pour ouvrir et clore le festival

Focus :

Trois ou quatre films sur un genre ou thématique précise, un pays en particulier ou un réalisateur-trice.

Jeune Public :

Courts ou longs métrages à destination du jeune public.

4. CONDITIONS DE PARTICIPATION

4.1

Le film, qui peut être de fiction ou documentaire doit avoir, de manière centrale, une dimension comique. Nous acceptons en revanche tous les sous-genre (par exemple : comédie western, horrifique, romantique, musicale, sociale, etc.).

4.2

Le film doit avoir été terminé au plus tard au 1er novembre 2020 pour être en compétition internationale. C'est à dire ne pas dater de plus de deux ans lors de la tenue du festival.

4.3

Nous acceptons tous les films n'ayant pas bénéficié en Suisse d'une sortie en salle traditionnelle. Nous ne demandons pas d'exclusivité nationale, mondiale ou internationale. Néanmoins, les premières seront privilégiées, notamment au sein de la Compétition Internationale. **Merci de préciser dans quels circuits votre film a déjà été diffusé.**

4.4

Pour les courts métrages, si la langue originale du film est différente du français ou de l'anglais, **des sous-titres doivent être disponibles en français ou en anglais.**

4.5

Pour les courts métrages, la longueur maximale est de 30 minutes.

5. INSCRIPTION DES FILMS

5.1

Date limite de soumission : **1er septembre 2022.**

Date limite de réponse de notre part (positive ou négative) : **1er octobre 2022.**

5.2

Modalités d'envoi : merci de remplir le formulaire CALL FOR ENTRIES VIFFF 2022 disponible sur www.viff.ch et de nous transmettre les liens de visionnement des films par ce biais. Si aucun screener en ligne n'est disponible, merci de nous écrire un mail à info@viff.ch pour organiser l'envoi d'un DVD ou d'un Bluray (moyen non privilégié).

6. CONTACT

www.viff.ch / info@viff.ch

AVIFFF
Av. de Corsier 19
CH – 1800 Vevey

Contacts longs métrages :

Loïs de Goumoëns – lois.de.goumoens@viff.ch

Maryke Oosterhoff – maryke.oosterhoff@viff.ch

Contact courts métrages:

Sebastiano Conforti - sebastiano.conforti@viff.ch